



THÉÂTRE

Deuxième épisode attendu

Avec *Toute intention de nuire*, Adrien Barazzone dénouait à l'automne dernier les fils d'une intrigue judiciaire opposant une auteure et un avocat. Une enquête théâtrale revisitant l'affaire Pauline Jobert, accusée d'atteinte à la vie privée, à l'honneur et diffamation dans son roman *Marcher sans craindre le ravin*. Il lançait ainsi la *Trilogie des systèmes*, qui explore la troublante mécanique des institutions démocratiques. **La politique du pire constitue le deuxième opus de la série, dans lequel**

l'acteur incarne seul en scène tout un Conseil municipal bouillonnant qui débat autour d'une œuvre d'art contemporain. Entre querelles absurdes, langue de bois, petites compromissions et grandes contradictions, la pièce n'est pas sans rappeler les nombreuses affaires politiques qui émaillent régulièrement l'actualité.

«*La politique du pire*», du 25 juin au 6 juillet 2025,
Théâtre de l'Orangerie, Genève,
www.theatreorangerie.ch